

Inspirerende Literatuur:

- Alma H. A. De parabel van de blinden. Uitg.SWP Amsterdam 2005
- Aristoteles. Ethica Nicomachea (vert.Pannier en Verhaeghe) Hist.Uitg.1999
- Armstrong K. Mythen, een beknopte geschiedenis. De Bezige Bij 2005
- Baumeister Th. De filosofie van de kunsten.Uitg.Damon 1999
- Boekman no 58/59 Kunst en Wetenschap.Boekmanstichting 2004
- Bolen J.S. Godinnen in elke man /vrouw. Lemniscaat 1984
- Bor J. Op de grens van het denken. Uitg.Bert Bakker 2005
- Burke P. De Italiaanse Renaissance. Uitg.Agon 1988
- H. Cixous, essay "De glimlach van Medusa". 1975
- De Costa D. Sprekende stiltes. Uitg.Kok Agora 1989
- Csikszentmihalyi M. Creativiteit. Uitg.Boom 1999
- J.Dohmen. Tegen de onverschilligheid. Uitg.Ambo 2007
- Doorman M. De romantische orde. Uitg.Bert Bakker 2004
- J.v.d.Eerden. De stad als spiegel van de kosmos. Kosmos-Z&K uitg.1997
- Gadamer H.G. De actualiteit van het schone. Vert. Heitmeijer 1993
- Gijsbertsen B. en Kirpestein J.W.(red.) De terugkeer van de mens. 1999
- Hermesen J.J. Heimwee naar de mens. Arbeiderspers 2003
- Hermesen J.J. Stil de tijd. Arbeiderspers 2009
- Hillesum E. Nagelaten geschriften.(red.Klaas A.D.Smelik) Uitg.Balans 1986
- De Jongh E. Dankzij de tiende muze. Primavera 2000
- Kant Immanuel ,vert .Rondas en De Visscher. Over schoonheid.Uitg.Boom1978
- Komrij G. Kijken is bekeken worden. Arbeiderspers 1996
- Kunneman H. Voorbij het dikke-ik. SWP A'dam 2005
- Lemaire T. Filosofie van het landschap. Ambo 1970-2007
- Lemaire T. De val van Prometheus. Ambo 2010
- Levinas Emmanuel. Het menselijk gelaat. Uitg. Ambo 1969
- de Martelaere P. Taoïsme. Uitg. Ambo 2006
- van der Meer A. Van Venus tot Madonna. Synthese 2006
- van der Meer A. Van Sophia tot Maria .A3 Boeken Geesteren 2008
- Merleau-Ponty M. Oog en geest.vert. Vlasblom. Uitg.Ambo 1996
- de Mul J. Het romantische verlangen. Uitg.Kok Agora 1995
- Nag Hammadi geschriften.
- Nietzsche F. fragmenten uit diverse werken.
- Open Universiteit: Cultuurwetenschappen.
- Pley H. De sneeuwpoppen van 1511. Meulenhoff 1988
- Pley H. Kleuren van de middeleeuwen Aramith 1994
- v.Reijen M. Filosoferen over emoties. Uitg.Nelissen 1995
- v.Reijen M. Spinoza Klement/Pelckmans 2008
- Sennett R. De ambachtsman. De mens als maker. Meulenhof 2010
- Scruton R. Het nut van pessimisme en de gevaren van valse hoop. Uitg. Nw. Amsterdam 2010
- Sloterdijk P. Sferen I en II. Uitg. Boom 1998 Sferen III Uitg.Boom 2004
- Smalbrugge M. Het goede leven. Lannoo 2008
- Smets F. Sophia's terugkeer. Artefactum.Antwerpen 1988
- Smets F. De groefgangers. Ciap Hasselt 1996

Smets F. A van Abyssaal. Garant Leuven/Apeldoorn 2002
Smets F. Rozen in de knop. Garant “ “ 2005
Stoffers M.(red.) Middeleeuwse Ideeënwereld. Open Universiteit. Verloren Hilversum 1994
Tiedemann J. Humanisme in tweestrijd. Uitg. Damon 2005
van Tongeren P. Deugdelijk leven. Uitg. Sun 2003
Vanheste J. Humanisme en het avondland. Uitg. Damon 2008
Verbruggen A. Tijd van onbehagen. Uitg. Sun. 2004
Verhoeven Corn. o.a. Inleiding tot de verwondering. Uitg. Ambo 1967
Verhoeven Corn. o.a. Rondom de leegte Uitg. Damon 1998